



## EQ 300 E – 1/3" digitale Farbkamera, hochauflösend EQ 200 E – 1/3" digitale Farbkamera, Standardauflösung

### Eigenschaften

- Hochauflösend (EQ 300 E - 520 TV Linien)
- Flickerless Funktion
- Ein/aus Schalter für s/w Modus bei geringen Lichtverhältnissen

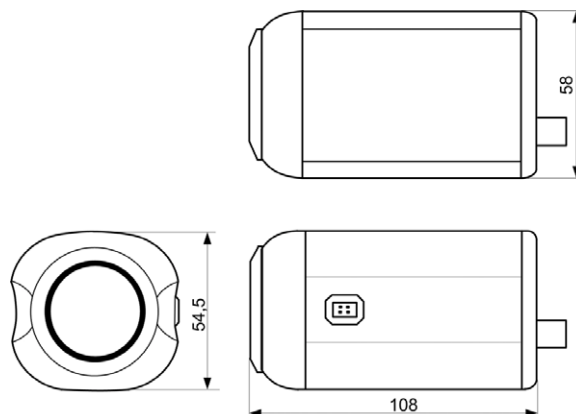
- Objektivsteuerung VD / DD umschaltbar
- Unterstützung von C- und CS-Mount Objektiven
- Audiofunktion



### Technische Daten

|                        | EQ 300 E  | EQ 200 E  |
|------------------------|---|---|
| Sensor                 | 1/3" SONY Super HAD CCD   |   |
| Bildelement            | 752 (H) x 582 (V)   |   |
| Horizontale Auflösung  | 520 TV Linien   | 380 TV Linien   |
| Lichtempfindlichkeit   | 0,4 lux / F = 1.2   | 0,3 lux / F = 1.2   |
| S/N Verhältnis         | 48 dB   |   |
| Gammakorrektur         | > 0,45  |   |
| Videoausgang           | 1 Vs-s Composite PAL, BNC   |   |
| Audio                  | Mikrofonausgang 500 mV max. / 47 kOhm, Cinch                      |   |
| Weißabgleich           | Automatisch   |   |
| Gegenlichtkompensation | Ein / aus   |   |
| AGC                    | Ein / aus   |   |
| Synchronisation        | Intern  |   |
| Electronic Shutter     | 1:50 ~ 1:100.000  |   |
| Flickerless Funktion   | Ein / aus   |   |
| S/w Modus              | Ein / aus Schalter für s/w Modus bei geringen Lichtverhältnissen  |   |
| Objektivsteuerung      | VD / DD umschaltbar   |   |
| Objektivbefestigung    | C/CS Mount  |   |
| Betriebsspannung       | EQ 300 E A / P: 12 V DC / 24 V AC<br>EQ 300 E / P: 100 ~ 240 V AC | EQ 200 E A / P: 12 V DC / 24 V AC<br>EQ 200 E / P: 100 ~ 240 V AC |
| Leistungsaufnahme      | EQ 300 E A / P: 2,2 W max.<br>EQ 300 E / P: 1,6 W max.            | EQ 200 E A / P: 2,2 W max.<br>EQ 200 E / P: 1,6 W max.            |
| Umgebungstemperatur    | 0°C ~ +50°C   |   |
| Abmessungen (BxHxT)    | 58 x 54,5 x 108 mm  |   |
| Gewicht                | 250 g   |   |

### Abmessungen



EQ300E\_200E\_db\_de\_rev01

## Verfügbare Modelle



EQ 300 E  
1/3" digitale Farbkamera, hochauflösend



EQ 200 E  
1/3" digitale Farbkamera, Standardauflösung

## Ordering information

|                |  |
|----------------|--|
| EQ 300 E / P   | 1/3" digitale Farbkamera, 520 TV Linien, C/CS Mount, ein/aus Schalter für s/w Modus bei geringen Lichtverhältnissen, 100 ~ 240 V AC    |
| EQ 300 E A / P | 1/3" digitale Farbkamera, 520 TV Linien, C/CS Mount, ein/aus Schalter für s/w Modus bei geringen Lichtverhältnissen, 12 V DC / 24 V AC |
| EQ 200 E / P   | 1/3" digitale Farbkamera, 380 TV Linien, C/CS Mount, ein/aus Schalter für s/w Modus bei geringen Lichtverhältnissen, 100 ~ 240 V AC    |
| EQ 200 E A / P | 1/3" digitale Farbkamera, 380 TV Linien, C/CS Mount, ein/aus Schalter für s/w Modus bei geringen Lichtverhältnissen, 12 V DC / 24 V AC |